

WILBERT LAMBRECHTS

WERELDOORLOG 1917

Gedicht

11 november 2017 Antwerpen

Via  Libra

—| |

| | —

—| |

| | —

WERELDOORLOG 1917

WORLD WAR 1917

vertaling: Mathijs van Alstein

GUERRE MONDIALE 1917

vertaling: Christine Cruwez

WELTKRIEG 1917

vertaling: Wilbert Lambrechts

Wereldoorlog 1917

Van alle landen samengekomen
om elkaar tot in het eeuwige
te omhelzen,
geheel versmolten in de dood.

Miljoenen die betrokken waren
bij slachting, misdaad,
wederzijdse moord,
door boosaardigheid gedreven.

Wat zou het zijn
voor deze aarde
als dit ooit verwerkt
zou raken?

Zoveel leed om te voldragen,
en te vervolmaken
boven alle moeders uit
in een zuiver engel-land.

De hemel kan en
zal dit keren
en als nieuwheid
baren

en de aarde opent
zich ervoor
als voor nieuwe zaden
in een veel-sporen-land.

Soms kunnen nu al
geesten even opengaan
voor de ontvangenis
van beelden en genade.

Maar ooit moeten
allen wederkeren
die op de velden lagen
met verwisseling

van namen,
herkomst,
landschap
en geslacht

om hier nu te vertellen
- oog in oog -
van gindse velden,
gindse dalen,

ongezien hun
vreugde-schat,
hun overvloed
van mogelijkheden

meegebracht
voor deze wereld,
deze plaats
van nog altijd

niet bedwongen ongeluk
en smart,
van geest-ontkenning,
oorlog in het hart.

Soms kunnen nu al
geesten opengaan
voor de ontvangenis
van beelden en genade

en de verscheidenheid
van inspiratie,
dan zal het regenen
van wetenschap en kunst

en jongeren zullen ouderen
weer gaan zegenen
en alle wonderen
groeien dicht.

Van alle landen samengekomen,
om elkaar tot in het eeuwige
te bevruchten, diep verbonden
door het nieuwe leven.

World War 1917

Gathered from many a land,
for an eternal embrace, unified
in deep death,

Millions brought to be butchered,
a crime of mutual killing,
haunted by evil,

How would it be for this earth
on which they lay, if
this could ever be processed,

All this suffering, waiting to be ended,
to be fulfilled, beyond wombs
and wounds, in the land of angels.

The heavens can and will
turn all this suffering into
something new,

And the earth will open like
it opens for any new seed
in any new field.

Every now and then our spirits
may open, now already, to receive
images of grace,

But once *all*/will return here,
the ones who were laying
on the ground here,

Return they will, with
switched names and descent
and landscape and gender,

To tell their story,
eye to eye,
of distant hills and valleys,

Their unseen treasures of joy,
the fullness of their strength and
the abundance of their possibilities,

Brought with them
for *this* world,
this place, of still

Uncurbed unhappiness
and grief and spirit denial
and war in the heart.

Every now and then our spirits
may open, now already, to receive
images of grace,

and the diversity of
inspiration, that will bring
rains of knowledge and art,

And the young will bless
the old and all the wounds
will close, finally,

Gathered from many a land,
for an eternal conception, unified
in deep life.

Guerre Mondiale 1917

Venus de tous les pays
pour s'embrasser, ensemble
jusque dans l'éternité
entièrement confondus dans la mort.

Impliqués par millions
dans le carnage, crime, tuerie mutuelle,
hanté par la méchanceté

qu'adviendra la terre
dans laquelle ils sont ensevelis
si un jour cela était absorbé?

Dépassant toutes les mères,
tant de douleur à porter
à terme, à perfectionner
dans un pays de pureté angélique.

Le ciel pourra
le retourner
le faisant,
l'enfantera comme neuf

et la terre s'ouvrira
comme pour de nouvelles semences
dans un pays
aux multiples traces,

Un bref instant, des fois,
les esprits d'ores et déjà,
pourront s'ouvrir pour l'accueil
d'images et de grâce.

Mais tous un jour
seront appelés au retour
tous ceux qui gisaient
dans les champs

en échangeant leurs noms,
leur origine, paysage et gendre

afin de faire le récit
- face à face -
des champs de là-bas
des vallées de là-bas

invisibles leur trésor de joie,
la plénitude
de leurs possibilités

emmenées
pour ce monde-ci,
ce monde de toujours
pour cet endroit

de malheur indompté
et de souffrance
de négation de l'esprit,
de la guerre au cœur.

D'ores et déjà, un bref instant, des fois,
les esprits pourront s'ouvrir
pour l'accueil
d'images et de grâce

et la diversité
des inspirations,
alors il pleuvra
science et art

et à nouveau les jeunes vont donner
leur bénédiction aux âgés
et toutes les blessures
vont se cicatriser.

Venus de tous les pays
pour se fructifier jusque dans l'éternité
liés en profondeur
par une vie nouvelle.

Weltkrieg 1917

Aus allen Ländern zusammengekommen
um einander bis ins Ewige
zu umarmen, ganz verschmolzen
erst im tiefen Tod.

Millionen die herangezogen wurden
für die Schlacht und das Verbrechen,
 gegenseitig umgebracht,
 vom Bösen getrieben.

Wie wäre es
 für diese Erde
 worin sie lagen,
 wenn die Verarbeitung
 je gelänge.

Soviel Leid um zu vollenden,
 um zu vervollkommen,
 über jeden Mutterschoss hinweg,
 in einem reinen Engel-Land.

Der Himmel
 kann es wenden
 und als Neuheit
 dann gebären

Und die Erde öffnet
 sich dafür
 wie für neue Samen
 in einer neuen Furche.

Manchmal können eine kleine Weile
 Geister sich schon öffnen
 für die Empfängnis
 von Bildern und von Gnade,

Aber einmal werden
 alle wiederkehren
 die auf den Feldern lagen,
 dann verwechselt

ihre Namen,
 ihre Herkunft
 Landschaft,
 und Geschlecht,

um hier dann ausführlich
 zu erzählen -Aug in Auge-
 von jenen höheren Gefilden,
 jenen Tälern,

ungesehen ihren
 Freuden-Schatz,
 und ihre Kraft der Fülle
 und Potenz,

mitgebracht
 für diese Welt,
 und diesen Ort
 noch immer

nicht bezwungenen Unglücks
 und des Schmerzes,
 von Geist-Verleugnung,
 Krieg im Herzen.

Manchmal können eine Weile
 Geister sich schon öffnen
 für die Empfängnis
 von Bildern und von Gnade,

für die Verschiedenheit
 der Inspirationen und der Wege,
 dann aber wird es regnen
 von neuer Wissenschaft und Kunst,

und jüngere werden
 ältere wieder heilen
 und alle Wunden
 wachsen zu.

Aus allen Ländern zusammengekommen
 um einander bis ins Ewige
 zu befruchten, ganz verschmolzen
 durch ein neues Leben.

Wereldoorlog 1917 is een gedicht geschreven door Wilbert Lambrechts en vertaald in het Engels door Mathijs van Alstein, in het Frans door Christine Gruwez, in het Duits door Wilbert Lambrechts t.g.v. het einde van de slag bij Passendale (Ieper) op 11 november 1917. Het is gedrukt in een oplage van 50 exemplaren.

Het gedicht werd voorgelezen in vier talen op een herdenking van het einde van deze slag honderd jaar geleden en van de slachtoffers van het politiek-militaire geweld van 1917 tot nu, voorafgaand aan de voordracht: Polarization and its overcoming, in the social-political live and within the human being. Voordracht door Markus Osterrieder, schrijver van het monumentale boek Welt im Umbruch, Nationalitätenfrage, Ordungspläne und Rudolf Steiners Haltung im Ersten Weltkrieg (Stuttgart 2014). De voordracht werd gehouden in de Steinerschool Volkstraat 40 te Antwerpen op 15 november 2017.

Het gedicht werd gezet in Bodoni en werd gedrukt door Kris Bekkers (Berchem) in opdracht van uitgeverij Via Libra. Dit exemplaar is nummer



Via  Libra